美角，生活中的每一課 2.0

教育部美感教育課程計畫成果展

計畫書

壹、活動緣由

課堂中發現、生活中探索，在未來實踐。

一個理想的教育，應該包含個人與他者，

透過思考探索的歷程，讓孩子建構屬於自己與觀照他人的美意識

教育部自 103 年起推動美感教育中長程五年計畫，希望將美感化為具體的經驗與行動，引導學生從生活發現自己的美感，將美帶進生活，並以扎根美感教育、提升全民美感素養為目標。在教育現場上，為期待能解決現存的問題及因應未來，新課綱也如火如荼地推動中，而未來學習目標上，除改善現況外，同時呼應國家美感教育重點政策，以邁向宏觀前景，積極的將教育由知識的累積，轉為強調跨領域、建構具備統整能力與全人及公民素養的人才教育。

美感教育發展的要件之一，取決於計畫執行端、教育現場師生與社會大眾三向的平衡溝通，計畫端不僅是支持者，更是未來生活與學習願景的指引者，教師不僅是學生學習的開發者，也同時身為家長，對於美感素養的建構與影響

兼具多重角色；然而計畫的成就更應串連社會大眾對教育政策的期待與想像，聯繫民眾生活，共同勾勒美感生活藍圖。

為能具體呈現教育部美感教育發展歷程及未來潛力，在即將邁入美感教育推動第五年的時刻，透過展覽呈現，回顧美感教育課程計畫的各個重要發展與實踐成果，以美感教育的可能、美感是個小科學、生活為題的美感課程、美感同行等四大主題，盤整呈現計畫執行成果以及教師的現場實踐，透過專家現身說法、教案剖析、作品重製以及實踐品呈現等方式希望讓一般大眾更加理解何為美感教育以及美感教學的眾多可能性，並且加強傳達，美感與生活的密切性，於我們的週遭俯拾即是的，美感的培養，也應實踐於生活中的大小事。期能透過成果分享，激發觀者對美感教育，美感生活，美感實踐的新思考。

貳、活動目的

(一) 小結本期計畫實施推廣成果

(二) 促進在地美感學習

(四) 強化民眾對美感教育的認知及參與

參、活動簡介：

美感教育課程推廣計畫	
	(一) 成果展
名稱	美角，生活中的每一課，教育部美感教育課程推廣計畫成果展
辦理單位	指導單位｜教育部 主辦單位｜國立交通大學　教育部美感課程推廣計畫核心工作小組 協辦單位｜新竹市政府、國立臺北教育大學、國立東華大學、國立臺中教育大學、國立高雄師範大學
計畫日期地點	日期：（共 14 日） 2019 年 4 月 15 日(星期一)~2019 年 4 月 28 日(星期日) 10:00~17:00 (4 月 15 日為內部專場，對外開放為 4 月 16 日~4 月 28 日) 地點：新竹「風 livehouse」 新竹市東大路一段 1 號 記者會： 2019 年 4 月 23 日(星期二) 上午 11:00 地點：新竹「風 livehouse」 新竹市東大路一段 1 號
活動對象	教育人員 一般大眾
主要議題	展覽方向： 1. 策展序： 包括美感教育課程推廣計畫成果展簡介牆面、美感教育課程推廣計畫歷年重要數據回顧牆、美感教育課程推廣計畫案記錄片等 2. 美感教育的可能：包括什麼是美感提問採訪影片、六構面 KIT 呈現，以及四個素養向度。 3. 美感是個小科學：從各區教師的教學案例中，選出六個課程案例，分析剖析課程內容步驟，以及展示經再製的互動性的成果展品解剖美感：六件教師課程實踐美感小科學範例 4. 生活為題的美感課程：從各區教師的教學案例中，展示 30 個課程案例內慆解剖，並對照呈現課程的實踐成果作品 5. 生活為題的美感課程 (美感同行)：呈現美感的生活性，進一步展示美感是生活一部分，應於生活中實踐。

肆、記者會流程

日期：4 月 23 日 (星期二)

時間：下午 11:00-12:10

地點：新竹風 livehouse (新竹市東大路一段 1 號)

時間	議程	
10:30-11:00	記者、貴賓報到	
11:00-11:02	MC 開場	
11:02-11:07	教育部代表致詞	
11:07-11:12	新竹市政府代表致詞	
11:12-11:17	曾成德，國立交通大學人文社會學院院長	
11:17-11:20	MC 介紹其他與會貴賓 與會貴賓(暫定)：參與成果展教師 基地代表 核心小組成員	
11:20-11-23	致詞貴賓合照	
11:23-11:25	致詞貴賓與基地代表合照	
11:25-11:30	與會貴賓大合照 (致詞貴賓、基地代表、參與成果展教師)	
11:30-11:40	記者訪談	
11:40-12:10	展覽導覽	

*主辦單位保有議程更動調整之權利，最終議程以實際發生內容為準

伍、成果展內容概述

展覽日期：4 月 15 日（專場）10:00~17:00

4 月 16 日～28 日 10:00~17:00

地點：新竹「風 livehouse」 (新竹市東大路一段 1 號)





主題：美感是個小科學：生活美感的全台火種

活動對象：一般大眾

說明：教育部自 105 年學年度起，推動美感教育課程推廣計畫，吸引全台各地超過 763 位美術教師投入。本成果展將勾勒包括：美感教育的可能，美感是個小科學，以生活為題的美感課程，及美感同行等篇章，呈現過去三年美感教育課程推廣計畫之成果。

內容將分成五大區域呈現，包括：

一、策展序，呈現美感教育課程推廣計畫記錄影片

(https://youtu.be/25Ujq8ZLfuY)，影片記錄並採訪多位參與美感教育課程教師，分享其參與課程後的轉變與思考。多位計畫核心小組成員，也現身說法，對美感教育的推動及理念進行闡述。



（參考圖）

二、美感教育的可能，包括什麼是美感提問採訪影片、六構面KIT呈現，以及四個素養向度。

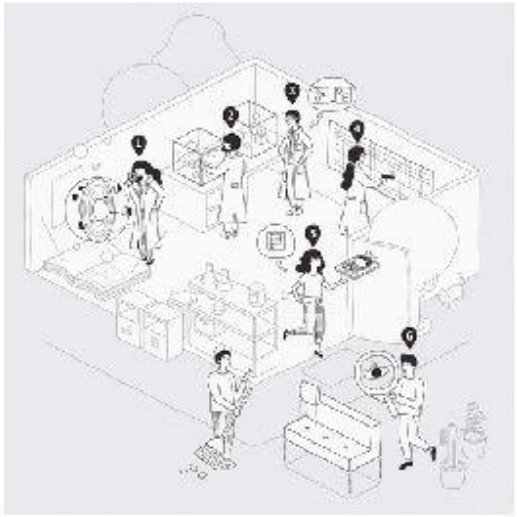


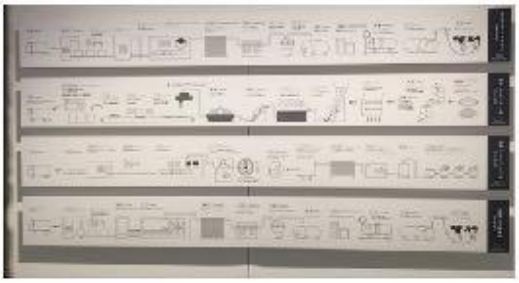
（參考圖）



（參考圖）

三、美感是個小科學：從各區教師的教學案例中，選出六個課程案例，分析剖析課程內容步驟，以及展示經再製的互動性的成果展品。





（參考圖）

四、以生活為題的美感課程：從各區教師的教學案例中，展示30個課程案例內涵解剖，並對照呈現課程的實踐成果作品。



（參考圖）



（參考圖）

五、以生活為題的美感課程 (美感同行)：呈現美感的生活性，進一步展示美感是生活一部分，應於生活中實踐。



（參考圖）



（參考圖）